

وزارت کشور



سازمان شهرداری و بهداشتی های کشور

شیوه نامه اجرایی پوشش ملی

# عکس و فیلم کوتاه روستای ایرانی

مرکز مطالعات برنامه ریزی شهری و روستایی

تیرماه ۱۳۹۹

## به نام خدا

### مقدمه

در راستای ایجاد شور و نشاط اجتماعی و خلق ایده‌های نو در جوامع محلی و به منظور نکوداشت هفته شهرداری‌ها و دهیاری‌ها، سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور با همکاری دفتر امور روستایی و شوراهای استانداری‌ها، اقدام به برگزاری "پویش ملی عکس و فیلم کوتاه روستای ایرانی" نموده است تا با بهره‌گیری از توان افراد خلاق، گام‌های مؤثری را در جهت افزایش شور و نشاط و انعکاس ظرفیت‌ها و قابلیت‌های جوامع محلی بردارد. به همین منظور شیوه‌نامه پویش ملی عکس و فیلم کوتاه روستای ایرانی به شرح ذیل ابلاغ می‌شود:

### ۱. اهداف

- ۱-۱- تقویت روحیه، نشاط، خلاقیت و نوآوری در جوامع محلی؛
- ۱-۲- شناسایی و معرفی فرصت‌ها، ظرفیت‌ها و پتانسیل‌های جوامع روستایی؛
- ۱-۳- افزایش پویایی و تحرک اجتماعی در مدیریت محلی؛

### ۲. محورها

- ۱-۲- شور و نشاط اجتماعی در روستا (بازی‌های محلی، جشن‌های محلی، زندگی ساده روستائی و ...)
- ۲-۲- سیما و منظر روستایی (جاذبه‌های طبیعی و تاریخی روستا، گذرگاه‌ها، نمادها، ابنیه خاص و ...)
- ۲-۳- کار و تولید در روستا (محصولات روستایی، کارگاه‌های تولیدی، بازارچه‌های محلی و ...)
- ۲-۴- مشارکت و همدلی در روستا (امور خیریه، حضور سازمان‌های مردم‌نهاد، امداد و کمک‌رسانی در بحران‌ها و ...)

### ۳. شرایط عمومی

- شرکت در پویش برای عموم آزاد است.
- رعایت قوانین و مقررات جمهوری اسلامی ایران و عرف اجتماعی در آثار ارسالی الزامی است.
- علاقمندان پس از تکمیل فرم ثبت عکس و فیلم کوتاه، می‌بایست آثار را از طریق پورتال استانداری (اعلام شده از سوی استانداری ذی‌ربط) ارسال نمایند.
- استانداری پس از بررسی آثار در کمیته انسانی، آثار برگزیده را از طریق معاون محترم هماهنگی امور عمرانی استانداری به مرکز مطالعات برنامه‌ریزی شهری و روستایی ارسال می‌نماید.
- فیلم و عکس‌های ارسالی باید متعلق به سال‌های ۹۸ و ۹۹ بوده و زمان و مکان آن‌ها مشخص باشد.
- فیلم و عکس‌های ارسالی، نباید دارای امضای عکاس، پاسپار تو، قاب، تاریخ، واترمارک، لوگو یا هرگونه نشانه‌ی تصویری باشند.
- ارسال آثار توسط شرکت‌کننده به منزله اعلام مالکیت عکس و فیلم است و برگزار کننده هیچ‌گونه مسئولیتی درخصوص عدم رعایت مالکیت معنوی آن‌ها ندارد.
- ارسال آثار به معنای پذیرش مقررات این رویداد می‌باشد و تصمیم‌گیری در مورد مسایل پیش‌بینی نشده برعهده برگزار کنندگان است.

#### ۴. بخش های پویش:

پویش در دو بخش عکس و فیلم کوتاه برگزار می شود.

**الف) بخش عکس:** علاقمندان در بخش عکس می توانند آثار خود را به دو شکل تک عکس و مجموعه عکس ارسال نمایند.

**تک عکس:** شامل تک عکس هایی است که با یکی از محورهای مسابقه مطابقت دارد.

**مجموعه عکس:** آثاری که تصاویر آن از نظر فرمی یا مفهومی در ارتباط باشند و در نهایت زمینه لازم را برای انتقال ذهنیت عکاس فراهم آورند.

**ضوابط بخش عکس:**

- هر شرکت کننده می تواند چهار تک عکس و یک مجموعه عکس (شامل ۳ تا ۵ عکس) را در ارتباط با محورهای پویش به استنادی ارسال نماید. در مجموع هر شرکت کننده می تواند ۱۶ تک عکس و ۴ مجموعه عکس ارسال نماید.
- عکس ها می بایست با فرمت JPEG حداکثر با حجم فایل ۵ مگابایت باشند.
- عکس های ارسالی باید مستند بوده و ویرایش عکس در حد اصلاح نور و رنگ و کراپ (برش) تا آنجایی مجاز است که به اصالت عکس خدشه ای وارد نکند.
- شرکت کنندگان در بخش مجموعه عکس می بایست توضیح مجموعه (statement) را در بخش مربوطه در فرم ثبت عکس وارد نمایند.

#### ب) بخش فیلم کوتاه:

علاقمندان به شرکت در بخش فیلم کوتاه می توانند آثار خود را در قالب فیلم مستند و مرتبط با محورهای پویش را ارسال نمایند.

**ضوابط بخش فیلم:**

- هر شرکت کننده می تواند یک فیلم کوتاه مستند ۶۰ تا ۹۰ ثانیه ای مرتبط با محورهای پویش ارسال نماید.
- فیلم ها می بایست با فرمت  $mp4$  و حداکثر با حجم فایل ۵۰۰ مگابایت باشند.

#### ۵. فرایند برگزاری و ضوابط اجرایی

پس از ابلاغ شیوه نامه، دفاتر امور روستایی و شوراهای استانداری از طریق واحدهای تابعه (فرمانداری ها، بخشداری ها و دهیاری ها) نسبت به انجام موارد ذیل اقدام می نمایند:

۵.۱. اطلاع رسانی به جامعه هدف؛

۵.۲. ایجاد و بارگذاری فرم الکترونیکی ثبت عکس و فیلم کوتاه توسط دفاتر امور روستایی و شوراهای پورتال استانداری (فرم مربوطه پیوست می باشد).

۵.۳. همکاری دهیاری ها با روستاییان جهت ثبت عکس و فیلم و تکمیل فرم مربوطه؛

۵.۴. تشکیل کمیته دوری استانی توسط دفتر امور روستایی و شوراهای استانداری و انتخاب آثار برتر بر اساس محورهای مندرج در بند ۹ این شیوه نامه

۵.۵. انتخاب و معرفی حداکثر ۴ تک عکس، یک مجموعه عکس و یک فیلم کوتاه در هر یک از محورهای پویش (۱۶ تک عکس، ۴ مجموعه عکس و ۴ فیلم کوتاه) از طریق معاون محترم هماهنگی امور عمرانی استانداری به مرکز مطالعات و برنامه ریزی شهری و روستایی سازمان شهرداریها و دهیاریهای کشور.

## ۶. زمان بندی:

زمان بندی اجرای پویش به شرح جدول ذیل می باشد:

ردیف	جدول زمان بندی
۱	ایجاد و بارگذاری فرم الکترونیکی ثبت عکس و فیلم توسط دفاتر امور روستایی و شوراهای در پورتال استانداری
۲	ارسال آثار برگزیده به مرکز مطالعات
۳	بررسی و انتخاب آثار برگزیده ارسالی در سازمان شهرداریها و دهیاریهای کشور
۴	تقدیر از آثار برگزیده
	حداکثر تا ۵ روز کاری پس از ابلاغ شیوه نامه
	حداکثر تا تاریخ ۱۴ شهریورماه سال جاری
	حداکثر تا اول مهرماه سال جاری
	روز ۱۵ مهرماه همزمان با روز بزرگداشت روستا

## ۷. کمیته استانی

کمیته استانی توسط دفتر امور روستایی و شوراهای استانداری با ترکیب ذیل جهت بررسی و انتخاب آثار برگزیده در سطح استان تشکیل می شود:

- مدیرکل دفتر امور روستایی و شوراهای استانداری (رئیس)
  - نماینده فرمانداران
  - نماینده بخشداران
  - نماینده دهیاران
  - نماینده شوراهای اسلامی بخش
  - یک نفر عضو هیئت علمی دانشگاه در رشته های تخصصی مرتبط
  - دو نفر متخصص مجرب در حوزه عکس و فیلم
- تبصره:** دبیر کمیته مذکور به انتخاب رئیس کمیته استانی انتخاب می شود.

## ۸. معیارهای انتخاب آثار برگزیده:

- در انتخاب و معرفی آثار برگزیده استانی در نظر گرفتن معیارهای ذیل، ضروری می باشد.
- ۸-۱- ارتباط مفهومی آثار با محورهای پویش
  - ۸-۲- رعایت تمامی شرایط و ضوابط ذکر شده در شیوه نامه برای ارسال آثار
  - ۸-۳- خلاقیت و نگاه نو در انتخاب موضوع
  - ۸-۴- بیان بصری، فرم و زیبایی آثار
  - ۸-۵- کیفیت فنی مناسب (رعایت کادربندی، ترکیب بندی، نورسنجی، زمان بندی و ...)

# شبه نامه اجرایی پوشش ملی عکس و فیلم کوتاه روستای ایرانی

فرم ثبت عکس و فیلم

۱	نام و نام خانوادگی: سن: آدرس محل سکونت: آدرس پست الکترونیکی:	نام پدر: تلفن ثابت: تلفن همراه:	کد ملی:
۲	میزان تحصیلات: خلاصه تجربیات و سوابق کار:	رشته تحصیلی:	
۳	تقسیمات کشوری: استان: شهرستان: بخش:	دهستان: روستا:	
۴	محور انتخاب شده:		
۵	نوع و تعداد آثار ارسالی: تک عکس:	مجموعه عکس: فیلم کوتاه:	
۵	توضیح مجموعه عکس:		
محل آپلود آثار			